ARTTime



1st International Group Exhibition

JUNE 28 - 30, 2023 - AMMAN

ISBN: 978-625-6393-95-0

Academy Global Publishing House Artdergi International Journal of Art, Fashion and Music



International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA

Prof. Dr. Fatma KOÇ

Lisepile Sanghtam

Sonali Malhotra

Furgan Faisal

Irina Patsy

Benedetta Flavia

Salman Hussein

Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN

Prof. Dr. Bülent Salderay

Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade

Doç. Dr. Ahmad Nadalian

Dosent Laçın Həsənova

Prof. Dr. JoAnn Schnabel

Prof. Dr. Bülent SALDERAY

Doç. Dr. Meryem ARGA

ŞAHİNOĞLU

Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR

Prof. Dr. Nurgül KILINÇ

Prof. Dr. Özlem ALP

Prof.Dr. Pınar G. ÖZLÜ

Prof. Dr. Saliha AĞAÇ

Doç. Dr. Semra ÇEVİK

Prof.Dr. Ziynet ÖNDOĞAN

Dr. Lale Sariye AKAN

Prof. Dr. Bülent KURTİŞOĞLU

Prof. Dr. Vedat ÖZSOY

Prof. Dr . Siyamek Hüseyinelizade

Assoc. Dr. Abbas Ghaffari

Curator

Assoc. Prof. Dr Ali Vandshoari

Editors

Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay Khorram Manafidizaji

Artists

Ayşe Karabey Tekin
Ayşegül Türk
Emel Uzuner
Emel ÇENET
Fadim Akca
Ferrah Nur Dündar
Hatice DÖNMEZ AYDIN
Hamide Soysal Demirci
M. Çağatay Göktan
Merve Duydu
Sanver ÖZGÜVEN
Valide PAŞAYEVA
Yüksel TOK

ISSUED: 25. 07. 2023 ISBN: 978-625-6393-95-0

Academy Global Publishing House

Ayşegül Türk

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.

1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.

1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü. 1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi. 1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi. 2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent. 2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.



Olağanüstü Bir Flanör Gibi

50X 80 cm 2023 Dijital Kolaj

Ayşe Karabey Tekin



Cumhuriyet Universitesi, Mimarlik Guzel Sanatlar ve tasarim fakultesi Grafik Sanatlar bolumu Dr. Öğr. Uyesi olarak gorev yapmaktadir. Uluslararasi ve ulusal bir cok alanda sergi ve sempozyumlara katilmistir.



Yadigar

35x27cm 2022 Karışık Teknik

Emel Uzuner

Uludağ University Faculty of Education, Department of Painting and Business Education, Department of Graphic Arts, Bursa. She graduated from Istanbul Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design Department Master's Program, Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design department art Proficiency Program. since 2005, she has been working as a Visual Arts Teacher at Zeki Müren Fine Arts High School in Bursa, Editor, Writer, Visual Design Specialist and Graphic Design Specialist at the Textbook Writing commissions of the Ministry of National Education of the Board of Education of Fine Arts High Schools Throughout Turkey.

Bandırma Onyedi September University, Faculty of Art, Design and Architecture Department of Graphic Design, Department of Graphic Design, Doctor of Graphic Design works as a Faculty Member.



Kırmızı

50x70 cm 2023 Karışık Teknik

Emel ÇENET

Öğretmenliği

1991-1992 Adana Tekel Türün Fabrikası

1999-2002 Osmaniye yerel TV ve yerel gazetelerde muhabir

2006 Lisans- Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları

2006-2009 Osmaniye Gülen Gözler Rehabilitasyon Merkezi

2009- Yüksek Lisans Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel El Sanatların

2009- Bozok Üniversitesi Teknik Bilimler MYO Öğretim Görevlisi





40x40 2022

Yemeni ipleriyle kumaş üzerine punç tekniği Punching technique on fabric with Yemeni threads

Fadim Akca

Konya doğumlu. Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Grafik Anasanat Dalı mezunu olup, Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde, yüksek lisans yaptı. 2002-2010 yılları arasında Konya'da, Görsel Sanatlar öğretmenliği yaptı. Karma resim, karışık teknik, grafik tasarım, fotoğraf sergilerinin yanı sıra ulusal ve uluslararası sanat faaliyetlerine katıldı. 2010-2014 yılları arasında Gazi Üniversitesi Beypazarı TBMYO. El Sanatları Bölümünde, 2014-2019 yılları arasında Polatlı Sosyal Bilimler MYO. Görsel İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölümünde görev yapan AKCA, halen Gazi Üniversitesi Teknik Bilimler MYO. Tasarım Bölümünde görevine devam etmektedir.





40x60 2016 Renkli Fotoğraf Fotoblok

Ferrah Nur Dündar

2015-2020

Doktora Sanatta Yeterlilik / SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GRAFİK TASARIMI İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

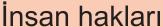
Yüksek Lisans SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM SANATLARI İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ

1985-1989

Lisans GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI/GRAFİK BÖLÜMÜ/GRAFİK HACETTEPE ÜNİVERSİTESI

Çeşitli uluslararası reklam ajanslarında uzun yıllar sanat yönetmeni olarak çalıştıktan sonra akademik hayatına 2011 de Kırklareli Üniversitesi LMYO da Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler ve uluslararası bildiriler ile uluslararası sergilerde çalışmalar gerçekleştirmiştir.





20x28 cm 2023 Digital Art Digital illüstrasyon



Hatice DÖNMEZ AYDIN

Hatice Dönmez Aydın, born in Konya/Cihanbeyli in 1988, graduated from Selçuk University Ahmet Keleşoğlu Faculty of Painting Education Department in 2010. She completed her master's degree at Hatay Mustafa Kemal University, Social Sciences Institute Painting Department, and in 2019, she is doing his Ph.D. / Proficiency in Art in Erciyes University Fine Arts Institute Painting Department. She is currently working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. The artist, who has opened personal and various group exhibitions, continues to work in her home workshop in Niğde. Hatice Dönmez Aydın, who is also an immigrant, focuses on migration and immigration in her works; she performs her art with various materials based on maps, memories, history, and what remains in memory.



Soyağacı II\Pedigree II

35x45 2022

Amerikan Bezi Üzeri Transfer Baskı ve Makine Dikişi Transfer Printing and Machine Sewing on American Cloth

Hamide Soysal Demirci

She was born in Yozgat/Sorgun in 1974.

University Faculty of Vocational Education Traditional Turkish Hand

She graduated from the Arts Teaching Department in 2005.

Institute of Educational Sciences of the same university, Traditional Turkish

Handbook, Master of Arts in 2007

He completed his education. He graduated from the Department of Art History.

Yozgat Vocational School Traditional Handicrafts

She is working as an Instructor in the program.



İsimsiz

25x15cm 2022 klasik ebru Çiçekli ebru

Merve Duydu

1989 yılında doğan sanatçı 2011 yılında heykel bölümünden mezun olmuştur. 2016 yılında sanat ve tasarım alanında doktorasını tamamlayan sanatçı Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım fakültesi grafik sanatlar bölümünde Dr.Öğr.Üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Yeniden Doğuş

40×20cm 2022 Alçı Döküm Karışık teknik

M. Çağatay Göktan



He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; Proficiency in Arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an Associate Professor at Department of Photography.



Müzisyen

40X60
2015

Siyah-Beyaz Fotoğraf

Sanver ÖZGÜVEN

He was born in Eregli in 1983. He finished Bachelor of Arts in Ceramics at Akdeniz University Fine Arts Faculty in 2004. In 2007, he finished up M.F.A. in Graphic Design with his thesis about "Constructivist Typography" at Akdeniz University Fine Arts Institute. He graduated from Master of Arts in Ceramics with his thesis titled "Modeling of the Ceramic Forms with the Help of Computer Aided Design Programs" at Canakkale Onsekiz Mart University Social Science Institute in 2011. In 2013 and 2015 he studied Ceramics in Vilnius Art Academyin Lithuania. In 2017, he got Ph.D. with his thesis titled "Digital Application in Ceramic Art" in Ceramics at Hacettepe University Fine Arts Institute. He worked as a Visiting Scholar at State University of New York New Paltz in 2022. He has three national and international awards. He has opened four solo exhibitions in Turkey, Lithuania and New York. Currently, he has worked as an Assistant Professor at Konya Necmettin Erbakan University Fine Arts and Architecture Faculty Ceramics. He has been working on 3d printers and ceramics in recent years.



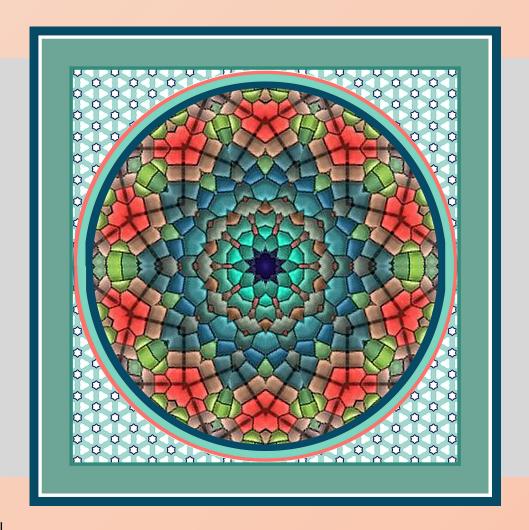


13cm x 13cm x 40cm 2022 Ses ve Üç Boyutlu Seramik Yazıcı ile Şekillendirme, Stoneware, 1200 C

Valide PAŞAYEVA

In 1982 has graduated from Azerbaijan Technological University. In 1986 has finished at the doctoral program in Moscow Textile University and has received doctoral degree. In 1986 - 1999 has worked as a lecturer at the department of Technology of Fiber Materials of Technological Faculty of Textile and Light Industry of Azerbaijan Technological University and at the department of Decorative- applied Arts of Industrial Art Faculty of Azerbaijan State University of Art and Culture.

Since 1999 has been working as a faculty member at Atatürk University, Faculty of Fine Arts.



Pano"/ "Panel

40 x 40 cm 2023 Dijital

Yüksel TOK

She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) Department of "Architectural Decorative Arts", she moved to Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphic Department in 2018 with the Vertical Transfer Exam. She completed her undergraduate education in 2021. In the same year, she started her Master's Education with Thesis at Atatürk University / Fine Arts Institute / Department of Basic Education. She is still continuing her education.



Ceylan / gazelle

50X70 2023 Dijital İllüstrasyon Digital illustration

AICMES 3 rd INTERNATIONAL CONFERENCE ON CURRENT SCIENTIFIC STUDIES

ARTTime 1st International Group Exhibition





Academy Global Publishing House Artdergi International Journal of Art, Fashion and Music



Aca demy Global Conferences & Journals